

Оксана Потіха

(Старший викладач, Тернопільський національний технічний університет імені Івана Пулюя, Тернопіль)

РОЛЬ ІСТОРИЧНОЇ СПАДЩИНИ І УКРАЇНСЬКИХ ТРАДИЦІЙ У ФОРМУВАННІ ДУХОВНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДІ

Проаналізовано роль навчально-виховних закладів як осередків відродження духовності молоді, збереження і популяризації українських звичаїв, плекання почуття любові до мови, культури своїх предків

Ключові слова: українські традиції, національна культура

Проанализирована роль учебно-воспитательных заведений как центров возрождения духовности молодежи, сохранения и популяризации украинских обычаев, воспитания чувства любви к языку, культуре своих предков

Ключевые слова: українські традиції, національна культура

The role of educational institutions as centers for the revival of youth spirituality, preservation and popularization of Ukrainian customs, cultivating a sense of love for the language, the culture of their ancestors, is analyzed

Keywords: Ukrainian traditions, national culture

Становлення інформаційного суспільства є закономірним явищем історичного розвитку людства. Завдяки інформаційним технологіям зазнають змін усі сфери суспільного життя – економічна, політична, соціальна, духовна. Новітні ІТ мають неабиякий вплив на систему цінностей сучасної студентської молоді. Вони популяризують серед студентства певні цінності, світоглядні стереотипи та моделі поведінки, у певній мірі відсуваючи на задній план наші національні духовні звичаї і традиції.

Нинішня система освіти бере на себе обов'язок підготувати нові покоління до життя в інформаційному середовищі. Сьогодні чи не головною освітньою метою у вищих навчальних закладах є підвищення рівня інформаційної компетентності студентів на всіх щаблях. Разом з тим чи не найважливішою виховною метою вищої школи виступає забезпечення

національного характеру навчання, розвитку почуття любові до свого народу, до його культури, мови і традицій. Надзвичайно важливим є виховання почуття національної гордості і гідності студентів.

На жаль, протягом останніх десятиліть ми спостерігаємо, як занепадають наші прадідівські духовні, релігійні та національні звичаї і традиції. З року в рік студентська молодь стає байдужою до культури своїх предків. Імовірною причиною цього є надмірний вплив на свідомість та на формування духовності української молоді таких інформаційних чинників, як Інтернет, телебачення, у меншій мірі – преси, радіомовлення та кіно. Тому нині нам усім стає зрозумілим, що духовне відродження української нації, її культури вкрай необхідне і воно має базуватись передусім на рідній мові, народних традиціях, на безцінних зразках фольклору. Сприяти процесові відродження духовності молодого покоління покликані вузи. Вони мають стати осередками відродження тих народних традицій і звичаїв, якими жили наші предки.

Сучасний вищий навчальний заклад – центр освіти, духовності, культури та інформації. Сьогодні перед ним стоїть завдання зберегти і передати нащадкам усі ті кращі надбання національної культури, що були виплекані протягом століть українським народом. Необхідно вжити усіх заходів, аби й завтра лунала народна пісня, не висихала криниця народної мудрості і творчості. Треба докласти неабияких зусиль щоби студентська молодь не цуралася національного спадку. Адже звертання до традицій зовсім не означає нехтування сьогоденням. Тільки пізнавши минуле, витoki своєї культури та історії, можна чіткіше зрозуміти і уявити майбутнє. „Той, хто не знає свого минулого, – казав М. Рильський, – не вартий майбутнього”.

В умовах бурхливого розвитку інформаційного суспільства навчально-виховні заклади усіх рівнів, зокрема вузи, мають бути осередками відродження, збереження і популяризації українських звичаїв, плекання почуття любові до мови, культури своїх предків, вони повинні стати „світочами для просвітлення душ” української молоді. Саме в цьому – запорука успішного формування інтелектуальної еліти українського суспільства.